

Formato europeo per il curriculum vitae



Informazioni personali

Nome

Marina Emilia Paglieri

Indirizzo

|||||

Telefono

|||||

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

|||||

Esperienza lavorativa

• Date (da – a)

Dal 1994 collabora con la Fondazione De Fornaris, con incarico per la segreteria organizzativa e il coordinamento delle attività culturali.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Dal 1994 collabora a contratto come giornalista con il Gruppo Espresso, poi Gedi Gruppo Editoriale S.p.a., presso la redazione torinese di "La Repubblica".

Ha collaborato con Acì News, poi AUTO, magazine dell'Automobile Club Torino, con articoli su arte, mostre e beni culturali.

Dal 1985 al 1994 ha collaborato con il quotidiano "La Stampa"

• Tipo di azienda o settore

Dal 1978 ha lavorato per la Rai, sede di Torino, con la qualifica di programmatore regista, contribuendo alla realizzazione di diversi programmi televisivi. Dal 1982 al 1995 ha collaborato con Radio Rai, con interventi in

programmi culturali e come programmista regista e autrice testi.

- Tipo di impiego
Dal 1976 ha svolto diverse collaborazioni editoriali con le case editrici Mondadori, Einaudi, Bollati Boringhieri
- Principali mansioni e responsabilità
Autrice di diverse pubblicazioni e di alcuni volumi legati in particolare ai beni culturali e all'arte, ha pubblicato nel 1994 il libro "Torino Belle Epoque" (Lindau). Ha realizzato nel 2018 un volume su Carlo Biscaretti, edito da Bolaffi, su incarico di Aci Torino e scritto un saggio per il catalogo del Museo dell'Automobile edito da Franco Cosimo Panini nel 2022.

Istruzione e formazione

- Date (da – a)
Laura in Lettere presso l'Università di Torino conseguita il 5 novembre 1976 (110/110 e lode)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
Storia della Critica Letteraria, Letteratura italiana, Filologia moderna, Storia del cinema, Semiologia, Estetica
- Qualifica conseguita
Diploma di Maturità classica presso il Liceo Camillo Cavour di Torino, conseguita nel 1971
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
Inoltre, nel settembre 1980, diploma per la frequenza del corso internazionale di alta cultura "Letteratura e arte: iconologia e tipologia degli stili" alla Fondazione Cini di Venezia

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Dal 1989 è iscritta all'Ordine dei Giornalisti del Piemonte e della Valle d'Aosta. Buona conoscenza della storia dell'arte e in particolare dell'arte moderna e contemporanea e delle vicende storico artistiche legate ai beni culturali soprattutto di area piemontese

Madrelingua Italiana

Inglese francese

Buona capacità di lettura, scrittura ed espressione orale, soprattutto per l'inglese

CAPACITA' e competenze relazionali

Buone competenze nelle pubbliche relazioni, maturate in particolare negli ambienti di lavoro.

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Capacità e competenze organizzative

Frequenta regolarmente una palestra, tra gli altri sport praticati il nuoto.

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità e competenze tecniche

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Buone competenze nell'uso di computer, con sistemi Windows e Mac

Buona competenza nell'uso di social network (facebook , twitter, instagram)

Capacità e competenze artistiche

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ottime capacità e competenze e nella scrittura

Patente o patenti

A B

Torino, 27 maggio 2026

Firmato Marina Emilia Paglieri

