

AUTOMOBILE CLUB POTENZA

RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI AL BUDGET ANNUALE 2022

Il Collegio ha esaminato la documentazione relativa al Budget annuale 2022 ed ha predisposto la presente relazione al termine di una apposita seduta dell'Organismo che si è tenuta in data 7 ottobre 2021 nella sede dell'Automobile Club Potenza.

Preliminarmente il Collegio constata che il fascicolo del Budget Annuale 2022 è composto da Budget economico, Budget degli investimenti/dismissioni, Relazione del Presidente, Budget di Tesoreria e gli allegati introdotti dal decreto MEF del 27 marzo 2013: Budget Economico Annuale Riclassificato; Budget Economico riclassificato Pluriennale; Piano degli indicatori e dei risultati attesi di bilancio.

Esso è stato formulato conformemente al Regolamento di amministrazione e contabilità dell'Ente nonché agli schemi forniti dall'ACI in ottemperanza alle norme in vigore.

Il Collegio constata, inoltre, che le previsioni in oggetto sono state formulate sulla base delle attività che si prevede verranno svolte nel corso del 2022, tenendo in debita considerazione i ricavi e costi sostenuti nel corso del 2021 e le risultanze contabili del consuntivo 2020 e che il Presidente dell'Ente ha predisposto apposita relazione di accompagnamento.

Il Budget Annuale 2022 è formulato in termini economici di competenza dove l'unità elementare è il conto e raffigura in cifre il piano generale delle attività che l'Ente intende svolgere nel corso dell'esercizio in esame.

Le voci di ricavo sono state previste con attendibilità e le voci di costo, oculatamente stanziate, appaiono congrue, conformemente a quanto prevede il Regolamento di amministrazione e di contabilità adottato dall'Ente.

Il budget per l'anno in esame è conforme al Regolamento sulla razionalizzazione e contenimento della spesa per il triennio 2020/2022 fornитоci dall'Ente. A tal proposito si evidenzia che la percentuale di riduzione delle spese per l'organizzazione di manifestazioni sportive si attesta al 9% invece del 10% previsto dal regolamento. Lo scostamento percentuale è giustificato dal fatto che le spese in oggetto, pari ad € 45.000,00 sono coperte da previsioni di contributi in entrata di pari importo e che dovranno essere interamente rendicontate.

Il Budget analizzato presenta le seguenti risultanze:

QUADRO RIEPILOGATIVO BUDGET ECONOMICO			
	Budget esercizio 2021 (B)	Budget esercizio 2022 (C)	Differenza
TOTALE VALORE DELLA PRODUZIONE (A)	458.800	483.300	24.500
TOTALE COSTI DELLA PRODUZIONE (B)	445.200	458.900	13.700
DIFFERENZA FRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE (A - B)	13.600	24.400	10.800
TOTALE PROVENTI E ONERI FINANZIARI (C) (15+16-17+/-17-bis)	-5.500	-5.500	0
TOTALE RETTIFICHE VAL. ATTIVITA' FINANZIARIE (D) (18-19)	0	0	0
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE (A - B ± C ± D)	8.100	18.900	10.800
Imposte sul reddito dell'esercizio	2.000	2.000	0
UTILE/PERDITA DELL'ESERCIZIO	6.100	16.900	10.800

Il **Valore della produzione** di € 483.300,00 le cui voci più significative comprendono: quote sociali, proventi per riscossione tasse di circolazione, provvigioni attive, canone marchio delegazioni e proventi per manifestazioni

sportive, presenta un incremento rispetto al budget definitivo dell'esercizio 2021 di € 24.500,00.

I **Costi della produzione** previsti per € 458.900,00 e che comprendono: acquisti di cancelleria, materiale editoriale e di consumo, spese per acquisti di servizi, spese per godimento beni di terzi, , ammortamenti, accantonamenti per rischi su cause in corso e altri oneri di gestione, presentano un incremento rispetto al budget definitivo 2021 di € 13.700,00.

La differenza tra valore e costi della produzione ammonta ad € 10.800,00; il MOL (Margine operativo lordo) è pari, invece, ad € 48.100,00.

Il risultato prima delle imposte di € 18.900,00 diminuito delle imposte sul reddito d'esercizio (IRAP) di € 2.000,00 produce un **utile di esercizio di Euro 16.900,00**.

Il Collegio, sulla base della documentazione esaminata e dei chiarimenti forniti dal Direttore dell'Ente, esprime **parere favorevole** all'approvazione del Budget Annuale 2022.

IL COLLEGIO DEI REVISORI
