

Curriculum vitae europeo

Carlo Di Giusto

Giornalista professionista • Fotografo • Comunicazione automotive ed eventi

Informazioni personali

Nome e cognome	Carlo Di Giusto
Recapito professionale	San Vittore Olona (MI), Italia
Telefono	+39
Email	carlo.digiusto@gmail.com
Sito e LinkedIn	www.carlodigiusto.it www.linkedin.com/in/carlodigiusto
Nazionalità	
Nascita	

Profilo professionale

Giornalista professionista con oltre trent'anni di esperienza nel settore automobilistico. Ho lavorato nelle redazioni di Quattroruote e Ruoteclassiche, assumendo responsabilità nella gestione editoriale, nello sviluppo dei contenuti digitali e nella vicedirezione di testate specializzate. Dal 2023 svolgo attività indipendente di giornalismo, fotografia, comunicazione e organizzazione di eventi per editori, aziende, musei, club e collezionisti.

Esperienza professionale

2023 – oggi | Giornalista e specialista di comunicazione automotive

Attività indipendente e CDG Heritage Srl

Fondazione di CDG Heritage Srl nel gennaio 2023. Produzione di articoli, testi, fotografie e contenuti per siti e social media; progettazione e gestione di eventi automobilistici. Collaborazione con ACI Editore per L'Automobile, L'AutomobileClassica e Youngclassic. Tra le collaborazioni professionali: Volvo Italia, Podium Engineering, Museo Fratelli Cozzi, Bottini 1946, Coppa Piave Revival, Coppa Milano Sanremo e Mitteleuropean Race.

In corso | Ideatore di Bottega500

Bottega500

Progetto imprenditoriale dedicato alla Fiat 500, che affianca l'esperienza giornalistica e la conoscenza del prodotto automobilistico all'attività commerciale.

Esperienza professionale

Febbraio 2018 – novembre 2022 | Vicedirettore

Editoriale Domus, Rozzano (MI)

Vicedirezione di Ruoteclassiche e incarichi editoriali per Top Gear Italia, Youngtimer e Autolitaliana. Supporto alla direzione, sviluppo dei contenuti e coordinamento dei processi redazionali. Partecipazione al rilancio di Autolitaliana nel 2019, dedicata alla cultura e allo stile automobilistico italiano.

2016 – febbraio 2018 | Caporedattore

Quattroruote, Editoriale Domus, Rozzano (MI)

Responsabilità nella sezione attualità; ritorno alle Prove su strada nel settembre 2017.

2010 – 2015 | Responsabile della redazione digitale

Quattroruote.it, Editoriale Domus, Rozzano (MI)

Gestione della redazione web, della strategia dei contenuti e dello sviluppo editoriale del sito. Durante questo incarico, il pubblico mensile del sito è cresciuto da circa 900.000 a oltre 5 milioni di utenti, secondo i dati riportati nel mio profilo professionale. Promozione a caporedattore nel giugno 2013.

Febbraio 1999 – 2010 | Redattore delle Prove su strada

Quattroruote, Editoriale Domus, Rozzano (MI)

Circa 200 prove su strada; approfondimenti sull'elettronica di consumo e contributi video e web.

1993 – gennaio 1999 | Collaboratore e successivamente redattore

Ruoteclassiche, Editoriale Internazionale Milano / Editoriale Domus

Collaborazione dal 1993 e assunzione nel febbraio 1994. Articoli e fotografie; ideazione e sviluppo di Gareclassiche.

1990 – 1993 | Fotografo collaboratore

Ancar Foto, AutoCapital e Auto d'Epoca

Prime pubblicazioni su AutoCapital nel 1990; collaborazione fotografica con Auto d'Epoca dal 1991.

Istruzione e formazione

1988 – 1990	Istituto Europeo di Design, Milano Corso post diploma di Fotografia
1983 – 1988	Liceo scientifico XXV Aprile, Portogruaro (VE) Diploma di maturità scientifica

Competenze personali

Lingua madre	Italiano
Altra lingua	Inglese. Esperienza di moderazione di dibattiti professionali in lingua inglese.
Comunicazione	Scrittura giornalistica, interviste, reportage, testi per cataloghi, siti e social media. Presentazione e moderazione di incontri nel settore automobilistico.
Organizzazione	Coordinamento di redazioni e processi editoriali; pianificazione dei contenuti; ideazione e gestione di eventi, raduni e presentazioni.
Competenze tecniche	Conoscenza del settore automobilistico, delle vetture storiche e del collezionismo. Prove su strada e comunicazione della tecnica e della cultura dell'automobile.
Fotografia	Fotografia automobilistica e di reportage; servizi su vetture, collezioni ed eventi; produzione e postproduzione di immagini per pubblicazioni e canali digitali.
Competenze digitali	Adobe Photoshop, Adobe Lightroom Classic, WordPress, social media e ChatGPT. Esperienza nella gestione di contenuti editoriali online.
Relazioni professionali	Rapporti con editori, case automobilistiche, musei, club e collezionisti; sviluppo di comunità di appassionati e progetti di valorizzazione del patrimonio automobilistico.

Ulteriori informazioni

Iscrizione professionale

Ordine dei giornalisti, elenco professionisti, dal 7 ottobre 1996.

Attività associative e imprenditoriali

Fondatore del Registro Italiano Porsche Cayenne, nell'ambito della Federazione Italiana Porsche Club.
Cofondatore di Connecting Classics nel gennaio 2023, società di intermediazione per automobili classiche e da collezione.

Pubblicazioni selezionate

- Porsche, la storia, la tecnica, l'epopea sportiva, con Manuela Piscini, collana Quattroruote Passione Auto, 2002.
- Volume Porsche della collana Le Grandi Storie dell'Auto, Quattroruote e La Gazzetta dello Sport, 2010.
- Intervista a Jutta Benz per il volume Profili d'Eccellenza, Editoriale Domus, 2012.
- Porsche. Le quattro cilindri, Editoriale Domus, edizione libraria 2017.
- Abarth. Scorpioni da strada, con Emilio Deleidi, Editoriale Domus, 2017.

Aggiornato al 4 ottobre 2026

Carlo Di Giusto