

CV Patrick Fiore 2012

Generalità	<p>Nome e Cognome: Patrick Fiore Nazionalità: Italiana Città di residenza: Roma Mobile: +39 340 2136450 E-mail: p.fiore@gmail.com CF: FRIPRC80S27H501O P.IVA: 09523051002</p>
Esperienze Lavorative	<p>Ottobre 2012 Fornitura dell'audiovisivo didattico: "ACI Wall" - Progetto "Metodo ACI – Ready2Go" per Aci informatica S.p.a.</p> <p>Da maggio a giugno 2012 Produzione e post produzione di audiovisivi didattici - Progetto "Metodo ACI – Ready2Go" per Aci informatica S.p.a. - Allestimento aree per driving test - Ecodrive - Guida difensiva - Guida sicura</p> <p>Da gennaio a marzo 2012 Fornitura dell'audiovisivo formativo: "Attivazione del primo soccorso in caso di incidente stradale" per ACI.</p> <p>Da dicembre 2011 ad aprile 2012 Ideazione, produzione e post produzione di audiovisivi promozionali e didattici - Progetto "Metodo ACI – Ready2Go" per Aci informatica S.p.a.: Promo – Incredibile ma vero Promo – Trailer per Totem multilingua Promo Virale – L' ingorgo Didattica – La rotatoria Didattica – Due ruote</p> <p>Da dicembre 2010 a febbraio 2011 Fornitura di audiovisivi promozionali e didattici - Progetto "Metodo ACI – Ready2Go" per Aci informatica S.p.a.</p> <p><i>Produzione e postproduzione:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Velocità- Prima di guidare pensa- Situazioni critiche- ABS- Spazi di frenata <p><i>Risonorizzazione e doppiaggio di campagne internazionali:</i></p> <ul style="list-style-type: none">- Limiti di velocità- Distrazione- Distanza di sicurezza- Cinture di sicurezza <p>Da aprile a settembre 2010 Fornitura montaggio audiovisivo formativo: "Le attività istituzionali dell'ACI" per ACI.</p>

<p>Maggio 2010 Fornitura montaggio video multilingua del promo: "Metodo ACI - Ready2Go" per ACI Informatica S.p.a.</p> <p>Aprile 2010 Sviluppo sistema informativo per l'evento sportivo europeo: "Euro Beach Soccer Cup Roma 2010".</p> <p>Gennaio 2010 Fornitura servizio fotografico, riprese e montaggio video: "Totem - Ready2Go e Guida Sicura" per ACI Informatica S.p.a.</p> <p>Ottobre 2009 Fornitura fotografie panoramiche e trattamento QuickTime VR+3D per la previsualizzazione dei layout delle agenzie di scuola guida "Ready2Go" per Aci Informatica S.p.a.</p> <p>Giugno 2009 Fornitura fotografie panoramiche e sviluppo sistema informativo per Sole Club: www.sole-club.it</p> <p>Aprile 2009 Sviluppo sistema informativo per l'evento sportivo europeo "Euro Beach Soccer Cup Roma 2009".</p> <p>Da settembre 2008 a gennaio 2009 Web designer per "Restyle Portali Web RAI" presso Arsenale 23 s.r.l. http://www.rai.tv http://www.rai.it http://www.raiuno.rai.it</p> <p>Da giugno a dicembre 2008 VFX per lo spot commerciale "Ancient Legion" per Enemyx s.r.l</p> <p>Luglio 2008 Fornitura fotografie panoramiche e trattamento per QTVR (VirtuaTour) presso lo Stadio Olimpico di Roma per Aci Informatica S.p.a./Coni.</p> <p>Aprile 2008 Fornitura fotografie panoramiche e trattamento per QTVR (VirtuaTour) presso Castello di Todi.</p> <p>Da novembre 2004 a Giugno 2007 Collaboratore occasionale presso Wildbunch s.r.l.</p> <p>Aprile 2007 Fornitura servizio fotografico e trattamento per QTVR (VirtuaTour) presso il Circolo del Tennis del Foro Italico di Roma per Aci Informatica S.p.a./Coni.</p> <p>Da febbraio a marzo 2007 Sviluppo sistema informativo per Deas s.r.l.: www.deas.it</p> <p>Da ottobre 2006 a marzo 2007 Postproduzione per il lungometraggio "Reality Killer" per Eagle Pictures</p> <p>Da agosto a settembre 2006 Compositor per il lungometraggio "Fascisti su Marte" di Corrado Guzzanti presso Vision s.r.l. (Candidato al David di Donatello 2007 nella categoria: "Migliori Effetti Speciali Visivi")</p> <p>Da settembre 2005 a marzo 2006 Docente di compositing al corso di formazione di 600 ore per operatrici di effetti visivi digitali, promosso dalla Regione Lazio.</p>
--

	<p>Da giugno 2005 a gennaio 2006 VFX per il cortometraggio “The Showdown” di Antonello e Fulvio Sestito (USA)</p> <p>Da marzo a maggio 2005 Finalizzazione Audio/Video e Dvd Authoring: “Scrivere con la luce” per Vittorio Storaro</p> <p>Da febbraio a marzo 2005 Realizzazione Dvd Rom multimediale ed interattivo: “Island Project” per FAO.</p> <p>Da gennaio a febbraio 2005 Rotoscoping per il cortometraggio “The Place” di Emanuele Di Bacco.</p> <p>Da settembre a novembre 2004 Web Designer per AVS Dedalo s.r.l.</p> <p>Da luglio a dicembre 2004 Dvd Authoring, Finalizzazione Audio/Video e Sottotitolazione per Istituto Luce, Moviemax e Universal Pictures.</p> <p>Da giugno a luglio 2004 Stage negli studi cinematografici di Cinecittà presso Proxima s.r.l.</p> <p>Da maggio a giugno 2003 Compositor per Direct 2 Brain s.r.l.</p> <p>Da settembre 2001 a gennaio 2004 Realizzazione di corsi formativi multimediali ed interattivi per RasBank.</p> <p>Da febbraio a luglio 2001 Consulente informatico presso il CCIA (Consorzio Controlli Integrati in Agricoltura).</p>
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> • Allestimento e coordinamento di tutto il ciclo produttivo (dalla pre-produzione alla post) di un audiovisivo per spot, virali, videoclip, tv, cinema e web • Montaggio • Grafica e fotoritocco • Motion graphic • Compositing • Rotoscoping • Chroma key • Tracking • Dvd Authoring • Fotografia architettonica per interni ed esterni con tecniche di “PhotoStiching” e trattamento “High Dynamic Range” • QTVR cilindrici, cubici e sferici • Progettazione e sviluppo di sistemi informativi • Conoscenza di applicazioni e linguaggi in ambienti operativi Apple e Windows tra cui : <ul style="list-style-type: none"> <u>Video Editing:</u> Apple Final Cut Pro 7 <u>Compositing e Motion Graphic:</u> Autodesk Combustion, Adobe After Effects <u>Color Grading:</u> Apple Color <u>Rotoscoping:</u> Imageneer Sistems Mocha <u>Dvd Authoring:</u> Apple Dvd Studio Pro, Adobe Encore DVD <u>Grafica e Fotoritocco:</u> Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Lightroom, Autodesk Stitcher, PTGui Pro, Photomatix Pro <u>Web:</u> Xhtml, Css

Hobbies	Viaggi, sport acquatici, arte, cinema, fotografia, informatica, tecnologia, lettura, musica
----------------	---

Autorizzo ad inserire, conservare e trattare i miei dati personali ai sensi della legge 675/96